
L'ACADEMIE DES LUMIÈRES
L'INSTITUT INTERNATIONAL DE L'IMAGE ET DU SON
LE CINÉMA CINÉ 7

présentent :



LES RENCONTRES FRANCOPHONES
DES PRIX LUMIÈRES

À l'image des Golden Globe Awards décernés par l'Association de la presse étrangère de Hollywood, les Prix Lumières de la critique internationale sont attribués aux meilleurs films du cinéma français ou francophone de l'année précédente par l'**Académie des Lumières**. Il s'agit, cette année, de la 20e édition. La **Cérémonie de Remise des Prix** à Paris, aura lieu 02 février prochain, à L'Espace Pierre Cardin.

Depuis 2013, l'Académie des Lumières a décidé de concrétiser son attachement au cinéma francophone et de mettre, chaque année, un pays à l'honneur. Ce sont les **Rencontres Francophones des Lumières**. Le pays choisi pour cette édition est le **Maroc**.

En partenariat avec l'**Institut International de l'Image et du Son** (3iS), situé à Elancourt, les Lumières prennent leurs quartiers dans les Yvelines, du 04 au 08 février 2015. Vous pourrez découvrir une programmation spéciale au Ciné 7 à Elancourt.

PROGRAMMATION

FIÈVRES

Réalisé par Hicham Ayouch

Avec : Didier Michon, Slimane Dazi, Tony Harrisson, Lounes Tazairt, Farida Amrouche, Pascal Elso

Date de sortie : 29/10/2014

Durée : 1h29

Déterminé, Benjamin décide à 13 ans d'aller vivre chez son père qu'il ne connaît pas. Benjamin veut grandir. Vite. Karim, lui, habite toujours chez ses parents et se laisse porter par la vie. Il se retrouve démunis face à cet adolescent insolent et impulsif qui va violemment bouleverser leur vie, dans ce quartier aux multiples visages.

- Mercredi 4 février 2015 à 20h30 - Cinéma Le Ciné 7

en présence du réalisateur Hicham Ayouch et de son équipe



MY LAND

Réalisé par Nabil Ayouch

Date de sortie : 08/02/2012

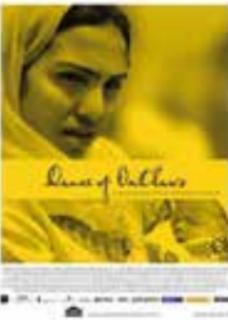
Durée : 1h22

« My land » donne la parole à de vieux réfugiés palestiniens qui ont fui en 1948 sans jamais retourner sur leur terre, et qui vivent dans des camps au Liban depuis plus de 60 ans. Cette parole est entendue par de jeunes israéliens de 20 ans qui construisent leurs pays, se sentent viscéralement attachés à leur terre, mais sans jamais vraiment savoir expliquer pourquoi. Entre ces deux mémoires, il y a une réalité : la réalité de deux peuples qui se battent pour la même terre. Il en ressort un dialogue à distance, qui met en perspective ce conflit sous un angle avant tout humain.

- Vendredi 6 février 2015 à 20h45 - Cinéma Le Ciné 7

• Samedi 7 février 2015 à 18h30 - Cinéma Le Ciné 7





DANCE OF OUTLAWS

Réalisé par Mohamed El Aboudi

Date de sortie : en salles en septembre 2015

Durée : 1h25

Après avoir été violée et chassée de sa maison à l'âge de 14 ans, Hind, 22 ans, devient danseuse et prostituée. Elle vit avec un délinquant dans une cabane sans électricité, ni toilettes, ni eau courante...

Documentaire inédit en France.

- Vendredi 6 février 2015 à 14h00 - Cinéma Ciné 7
- Dimanche 8 février 2015 à 16h30 - Cinéma Ciné 7



LES CHEVAUX DE DIEU

Selection officielle Festival de Cannes 2012 et Prix du meilleur film francophone aux Lumières 2014

Réalisé par Nabil Ayouch

Avec : Abdellahim Rachid, Abdelilah Rachid, Hamza Souidek, Ahmed El Idrissi Amrani

Date de sortie : 20/02/2013

Durée : 1h55

Yachine, 10 ans, vit avec sa famille dans le bidonville de Sidi Moumen à Casablanca. Sa mère, Yemma, dirige comme elle peut toute la famille. Un père dépressif, un frère à l'armée, un autre presque autiste et un troisième, Hamid, 13 ans, petit caïd du quartier et protecteur de Yachine. Puis Hamid se retrouve en prison, Yachine enchaîne alors les petits boulots pour sortir de ce marasme où règnent violence, misère et drogue.

À sa sortie de prison, Hamid a changé. Devenu islamiste radical pendant son incarcération il persuade Yachine et ses amis de rejoindre leurs "frères". L'imam Abou Zoubeir, chef spirituel, entame alors avec eux une longue préparation physique et mentale. Un jour, il leur annonce qu'ils ont été choisis pour devenir des martyrs.

Ce film est librement inspiré des attentats terroristes du 16 mai 2003 à Casablanca

- Samedi 7 février 2015 à 20h45 - Cinéma Ciné 7
en présence du scénariste Jamal Belmahi

- Dimanche 8 février 2015 à 20h45 - Cinéma Ciné 7



ZERO

Réalisé par Nour-Eddine Lakhmari

Avec : Younes Bouab, Mohammed Majd, Aziz Dadas, Zineb Samara, Saïd Bey, Sonia Okacha

Date de sortie : 04/12/2013

Durée : 1h52

Amine Bertale, alias "ZERO", est un petit fil qui passe la majorité de son temps à recevoir des dépositions de plaignants, et à arpenter les rues de Casablanca avec Mimi, une jeune prostituée de 22 ans. Il est en perpétuelle confrontation avec son père handicapé et dominant, ainsi que son supérieur, un commissaire qui l'humilie chaque jour.

Face à ce quotidien dégradant et insupportable, ZERO décide finalement de tourner la page d'un passé hanté par la lâcheté, la peur et le complexe d'infériorité. Il part alors à la recherche d'une jeune fille disparue dans la grande métropole, entamant ainsi sa croisade contre un univers dur et impitoyable, perverti par l'argent et le pouvoir.

- Samedi 7 février 2015 à 16h30 - Cinéma Ciné 7

Une séance du festival sera consacrée à la projection de courts-métrages :

- **Mémoires Anachroniques** d'Asmae El Moudir – 2014 - 15 minutes
- **La Cible** de Munir Abbar – 2012 – 18 minutes
- **Fautes Volontaires** d'Abdelillah Zirat – 2012 - 15 minutes
- **Quand ils dorment** de Maryam Touzani – 2011 – 17 minutes
- **Et moi !** de El Houssain Chani - 2014 - 6 minutes
- **Entropya** de Yassine Marco Maroccu – 2012 – 20 minutes

- Dimanche 8 février 2015 à 18h30 - Cinéma Ciné 7

Cinéma Le Ciné 7

Centre commercial des Sept-Mares
78990 Élancourt
Tél. 01 30 51 56 15



3iS - Institut International de l'Image & du Son

4 Rue Blaise Pascal
78890 Élancourt
Tél. 01 61 37 35 05

